



Sinopsis

Dos amigos Cosmos y Murani, nos cuentan la historia de una familia de peces luz: mamá, papá y tres revoltosos pequeñines que, un día, mientras sus padres dormían, salen a escondidas a conocer el mundo que les rodea. Ahora tendrán que pasar por increíbles aventuras para encontrar el camino de vuelta a casa.

Mar nos sumerge de forma suave y divertida en el mundo marino. Nos encontramos con situaciones reales como la contaminación del medio, el peligro de los depredadores y también con grandes valores como la amistad, el amor y la solidaridad.

ficha artística

Autores: Ana López y Alexandre Bizarro

Actores y titiriteros: Alexandre Bizarro, Ana López

Diseño del espacio escénico y escenografía: Cía Afinal

Diseño y construcción de títeres: Cía Afinal

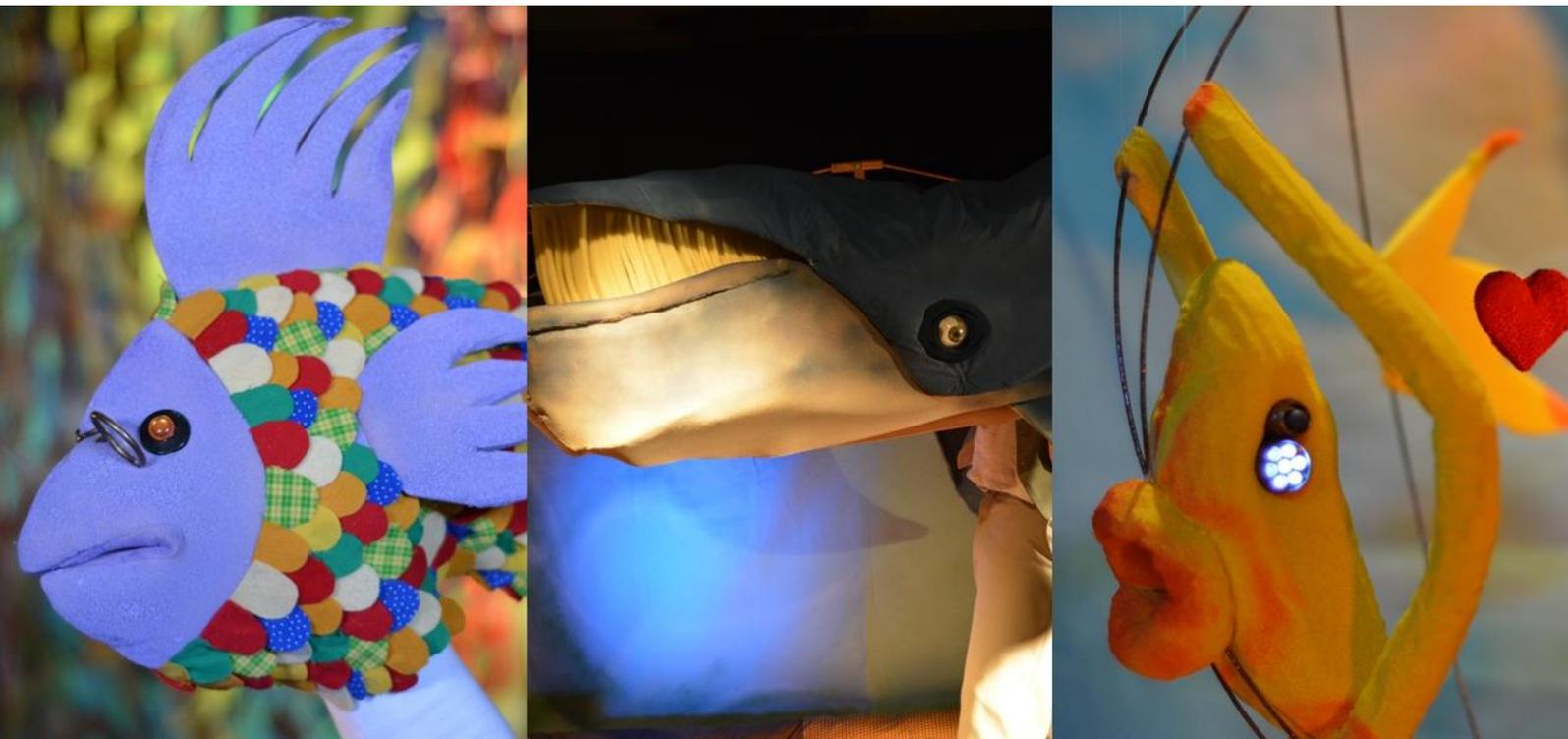
Construcción de escenografía: Cía Afinal

Dirección técnica y diseño de luz: Alexandre Bizarro

Fotografía y vídeo: Ana López

Divulgación y distribución: Cía Afinal

Producción: Cía Afinal



www.teatrodefios.wix.com/afinal

655 21 43 45 teatrodefios@yahoo.com.br Afinal Teatro desde 1987

ficha técnica

Destino: Todos los públicos desde los 3 años

Idioma: Español y Português

Duración: 45 minutos

Auditorio: Cámara negra completa italiana o alemana.

Dimensiones ideales: Alto: 3m /Ancho: 6m /Fondo: 6 m

Tiempo de montaje: 3 horas, incluidos prueba de luz y sonido

Tiempo de desmontaje: 2 horas incluida carga (aprox.)

Personas en gira: 2 personas

Necesidades técnicas: Toma de luz (*normal, tipo schuko*). Se precisará en todo momento de la disponibilidad de una **persona responsable del espacio** para resolver cualquier duda o incidencia. Si el espacio tiene escaleras o acceso difícil, se precisará de **personal para carga y descarga**.



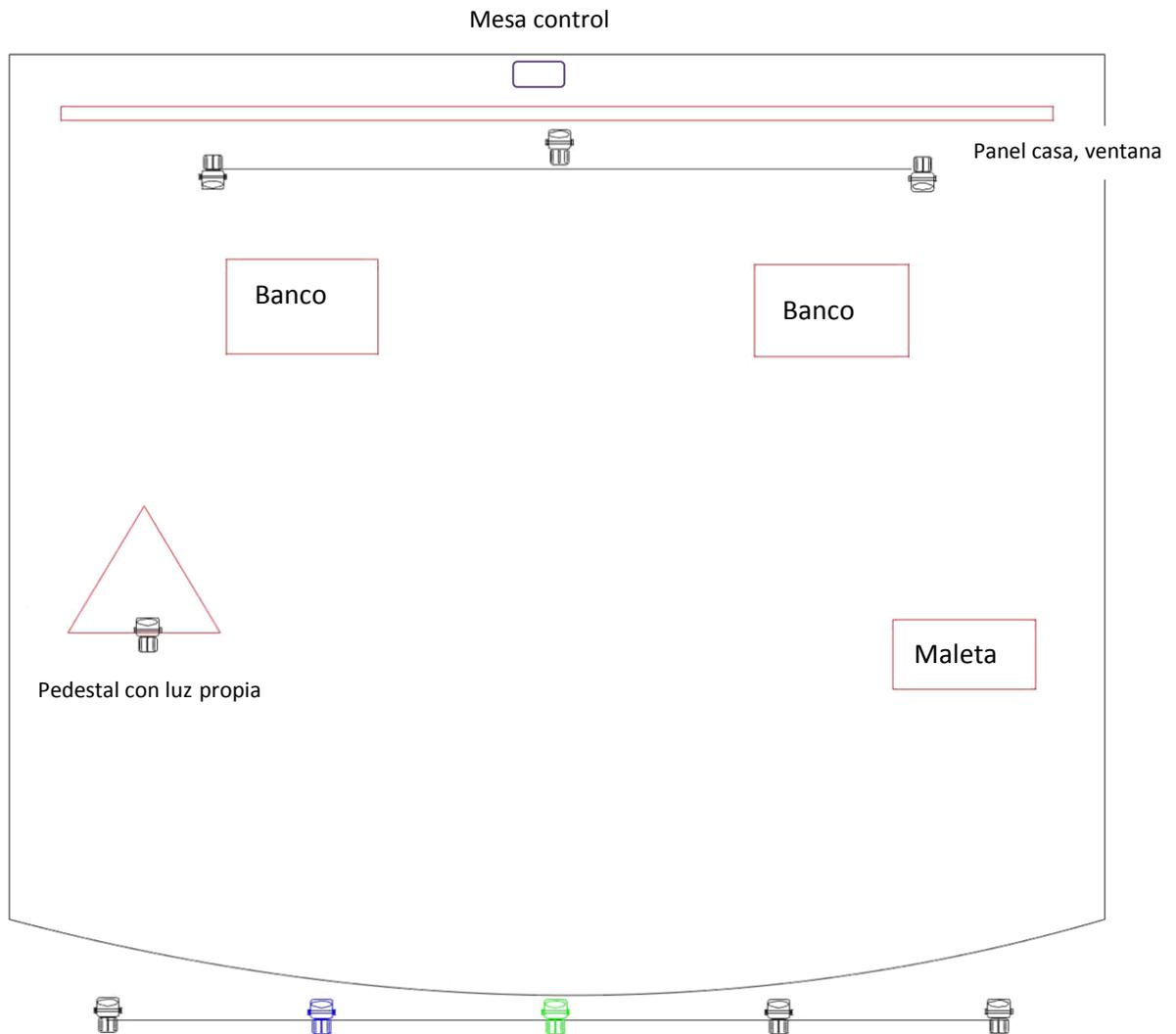
www.teatrodefios.wix.com/afinal

655 21 43 45 teatrodefios@yahoo.com.br Afinal Teatro desde 1987

Mar

Plano Luces para Salas de Teatro

Diseño: Nando Ramoz



-  Mesa control sonido e iluminación
-  8 Focos PAR 56 ó Par 64
-  1 Foco PAR 16 GU10
-  1 Filtro verde
-  1 Filtro azul

www.teatrodefios.wix.com/afinal

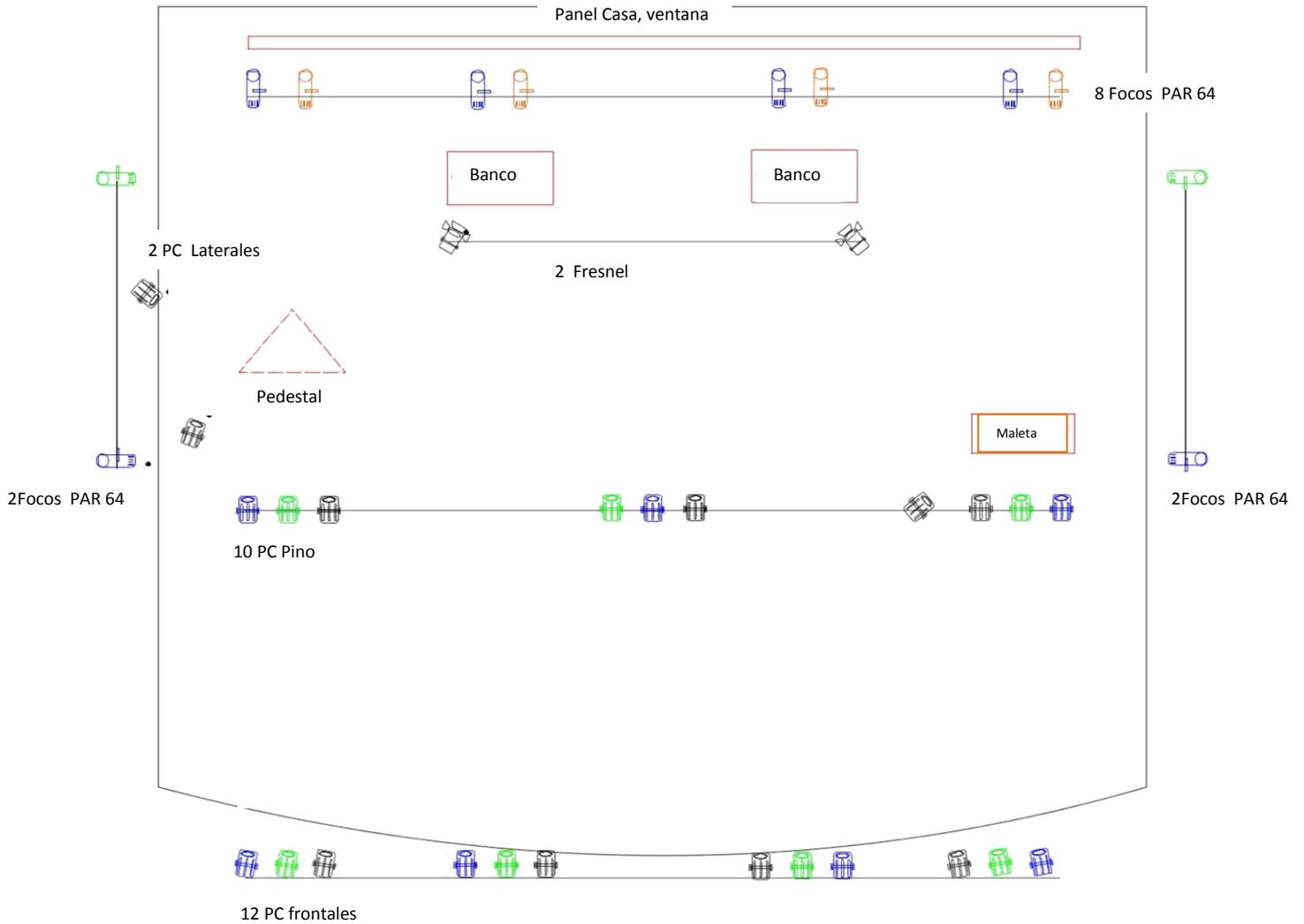
655 21 43 45 teatrodefios@yahoo.com.br Afinal Teatro desde 1987

Mar

Plano Luces Teatro

Diseño: Nando Ramoz

1 Fresnel



- 3 Fresnel Blancos
- 12 PC frontales
- 10 PC Pino General
- 2 PC Laterales pedestal
- 8 Contra PAR 64
- 4 Focos PAR 64 laterales , azul paralelo al suelo
- 9 filtros verdes
- 13 filtros azules
- 4 filtros ámbar
- Potencia total de 18.000 a 20.000 W

www.teatrodefios.wix.com/afinal

655 21 43 45 teatrodefios@yahoo.com.br Afinal Teatro desde 1987

la compañía

La Cía. de teatro **Afinal, Qual é a Moral?!** Comenzó sus actividades en 1987 en Porto Alegre, Brasil. Sus integrantes hoy son artistas de **Porto Alegre y Granada.**

A lo largo de su trayectoria ha puesto en escena más de 36 espectáculos teatrales viajando por el sur de Brasil y por algunos países de América del Sur.

Desde su inicio procuró desenvolver y buscar nuevos lenguajes teatrales, realizando una búsqueda profunda enfocada en el trabajo del actor, creando espectáculos propios y de una relación muy directa y sutil con el público.

En 1998 se inicia en sus espectáculos infantiles, con *“As Terras do Sr. Mau”* ganando varios premios en festivales de teatro.

En 2013 la Compañía se traslada a Granada y comienza su trayectoria en España con el montaje del espectáculo de marionetas de hilos *“El Gran Misterio de la Luna”* que estrena en mayo de 2014 y realiza representaciones en salas de Granada así como en diferentes municipios. Seleccionado para *Enrédade* (Red Andaluza de Teatros Públicos) *Abecedária 2015 / Catálogo 2016.*

La Compañía también ha adaptado al español el espectáculo *“La Casa de la Imaginación”*, con una trayectoria en Brasil de 10 años. Estrenó en Granada en marzo de 2015 y está incluida en el Programa de Animación a la Lectura de la Diputación de Granada.

En octubre de 2015 estrenamos la obra *“Mar”* en la Tercera edición del Festival del Mar de la Herradura, Granada.

“Mar” participó también del Festival internacional de teatro en Santarém/Portugal en 2017.



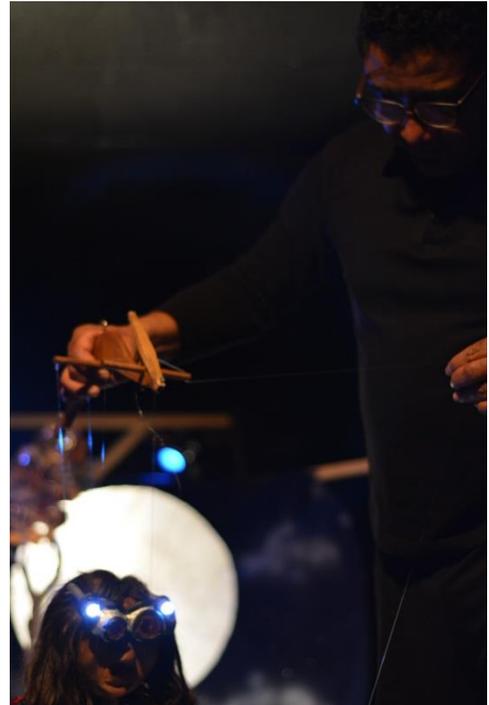
Alexandre Bizzarro

Comienza sus **actividades teatrales en 1986** cursando Artes Escénicas en el colegio Emilio Mayer (**Porto Alegre/Brasil**) y ha ampliado su formación de forma autodidacta con cursos y diferentes experiencias teatrales.

Director, actor, dramaturgo, jurado y comentarista en festivales de teatro en el sur de Brasil, impartió talleres en varios sectores de la sociedad.

Es uno de los creadores de la **Cía. Afinal, Qual é a Moral?!** acompañando la trayectoria de esta en todo su recorrido en obras como: "*A Mais Terível Solidão*", "*De Volta ao Passado*", "*Crises*" "*Promécio*", etc.

Ha trabajado con **O Pequeno Grupo de Teatro** como actor, cenógrafo, autor y director durante diez años, en obras como: "*A Casa da Imaginação*", "*A Pequena História Farroupilha*" y "*Um Feliz Natal*".



Ana López

Comienza su trayectoria en el teatro participando en los montajes y en la manipulación de títeres de los espectáculos Infantiles de marionetas de hilos "*O Vale dos Sonhos*" y "*O Pijama Colorido de Papai Noel*" en las temporadas 2010 y 2011 en la casa de Cultura Mario Quintana de **Porto Alegre, Brasil**.

Desde 2013 forma parte activa de la **Cía. de teatro Afinal, Qual é a Moral!?** Participando en el montaje, producción y distribución de los espectáculos "*El Gran Misterio de la Luna*", "*Mar*" y "*La Casa de la Imagenación*"

